**MEMORIA JUSTIFICATIVA DEL PROYECTO DE** **DECRETO**

**“Por el cual se declara “patrimonio natural de Colombia” el área del Salto del Tequendama”**

1. **ANTECEDENTES, RAZONES DE OPORTUNIDAD Y CONVENIENCIA** **QUE JUSTIFICAN SU EXPEDICIÓN.**

Mediante Sentencia núm. AP-25000-23-27-000-2001-90479-01 proferida el veintiocho (28) de marzo de dos mil catorce (2014), la Sección Primera de la Sala Contencioso Administrativa del Consejo de Estado, ordenó en la parte resolutiva, en el numeral. 4.29 a esta cartera ministerial:

*“ORDÉNASE al Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible que en el término perentorio e improrrogable de doce (12) meses contados a partir de la ejecutoria de esta sentencia, realice los trámites necesarios para el reconocimiento del Salto de Tequendama como Patrimonio Natural de Colombia.”*

Como sustento de dicha orden, el juez constitucional expresó lo siguiente:

***“Importancia ecosistémica y patrimonial del Salto del Tequendama: E****l Salto del Tequendama es una cascada natural, ubicada aproximadamente a 30 km al suroeste de Bogotá, el cual se nutre de las aguas del Río Bogotá que, después de hacer un recorrido por la Sabana de Bogotá, cae desde una altura de 157 metros sobre un abismo rocoso de forma circular. Se halla en una región boscosa de neblina permanente.*

*Ell Salto del Tequendama, además de ofrecer un paisaje extraordinario por su imponencia, el lugar tiene una importancia de tradición histórica y cultural para Colombia toda vez que la cultura Muisca, habitantes históricos de la zona, le otorga un origen mítico.*

*El naturalista* ***Alexander Freiherr von Humboldt****, nacido en Berlin en 1769; en su expedición por América del Sur en 1799, describió la importancia que tiene como paisaje el Salto de Tequendama:*

*“El Salto de Tequendama debe su aspecto imponente a la relación de su altura y de la masa de agua que se precipita. El río Bogotá, después de haber regado el pantano de Funza, cubierto de bellas plantas acuáticas, se angosta y vuelve a su lecho cerca de Canoas. Allí tiene todavía 45 metros de ancho. El gran muro de roca, cuyas paredes baña la cascada y que por su blancura y la regularidad de sus capas horizontales recuerda el calcáreo jurásico; los reflejos de la luz que se rompe en la nube de vapor que flota sin cesar por encima de la catarata; la división al infinito de esta masa vaporosa que vuelve a caer en perlas húmedas y deja detrás de sí algo como una cola de corneta; el ruido de la cascada parecido al rugir del trueno y repetido por los ecos de las montañas; la oscuridad del abismo; el contraste entre los robles que arriba recuerdan la vegetación de Europa y las plantas tropicales que crecen al pie de la cascada, todo se reúne para dar a esta escena indescriptible un carácter individual y grandioso. Solamente cuando el río Bogotá está crecido, es cuando se precipita perpendicularmente y de un solo salto, sin ser detenido por las asperezas de la roca. Al contrario, cuando las aguas están bajas, y así es como las he visto, el espectáculo es más animado.*

*Sobre la roca existen dos salientes: la una a 10 metros y la otra a 60 metros; éstas producen una sucesión de cascadas, debajo de las cuales todo se pierde en un mar de espuma y de vapor.”*

*El Salto de Tequendama, hace consideración a un lugar de gran valor histórico, cultural y biológico. Constituye un referente fundamental en el desarrollo de la Nación, fue parte del escudo nacional, portadilla del papel periódico ilustrado y sirvió de inspiración a muchos viajeros, poetas y artistas que le brindaron un homenaje a través de su obra.*

*El ecosistema que rodea a la catarata es un gran productor de agua, captador de carbono y garantiza un eficiente sistema de equilibrio hídrico; debido a esta importancia es objeto de muchos movimientos que buscan recuperar la zona como el patrimonio ambiental, histórico y cultural que representa para Colombia.*

*No obstante, su importancia ecológica e histórica, por la contaminación del río Bogotá y la ausencia del caudal en la Cascada, en razón a la utilización de éste en la producción de energía eléctrica, el Salto dejó de ser un sitio turístico y el ecosistema circundante ha sufrido un deterioro notorio.*

*La misma afectación ha sufrido La casa del Salto de Tequendama, una construcción aristocrática de estilo francés, que fuera construida en el año 1923, se caracterizó por mucho tiempo por ser uno de los más grandes centros turísticos colombianos, se cree obra del arquitecto Carlos Arturo Tapias.*

*Se utilizó por primera vez como estación terminal del ferrocarril del sur, que tenía una parada en el Salto del Tequendama, a la que ingresaba solo la clase élite capitalina.*

*La casa fue un sitio muy concurrido y debido a esto se decidió que la construcción se convirtiera en un hotel, donde fue visitado por personalidades de todo el país; sin embargo, producto de la contaminación del Río Bogotá, los turistas perdieron su interés en él, llevándolo al abandono y permaneciendo así por varias décadas.*

*Actualmente se ha venido trabajando en la recuperación ambiental y cultural de esta edificación, se busca contrastar la arquitectura con la sostenibilidad ambiental y el arte, con el objetivo de convertirla en un lugar de exposición de estudios científicos y culturales; además de generar conciencia del impacto de las acciones de los ciudadanos, que afectan de una manera significativa el medio ambiente, el entorno y la sostenibilidad.*

*Mediante el Acuerdo 043 de 1999 expedido por la Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca –CAR-, en virtud de las facultades legales otorgadas, especialmente aquellas consagradas en el Decreto Reglamentario 1974 de 1989, se declaró Distrito de Manejo Integrado de los recursos naturales renovables al sector del Salto del Tequendama - Cerro Manjui, alinderando a su vez una zona de cerca de 10.422 hectáreas.*

*Dicha declaratoria enmarca su importancia en la necesidad de propender por la protección del medio ambiente y el desarrollo sostenible de las áreas en cuestión, poniendo de presente la premura de desarrollar políticas para el ordenamiento del Distrito de Manejo Integrado, en especial por la relevancia del salto per sé, en vista que esta caída de agua natural y su ecosistema circundante comportan un captador de carbono que garantiza el sistema de equilibrio hídrico y ambiental de la zona.*

*El acuerdo impone la necesidad de la declaración de las zonas que dentro del DMI, deban ser consideradas Zona de Preservación, de Producción, de Recuperación para la preservación o de Recuperación para Producción, siendo el objetivo de estas categorías, la delimitación de las áreas específicas para el efectivo ejercicio de las acciones, encaminadas a garantizar la prolongación de los recursos, a la creación de bienes y servicios a partir del aprovechamiento razonado de los mismos, y al restablecimiento de las condiciones de la zona que permitan el desarrollo sostenible de ésta.*

*Es por ello que resulta imperioso esbozar la riqueza natural del Salto del Tequendama – Cerro Manjui, que es uno de los patrimonios ambientales más importantes de la región, no solo porque surte de agua a siete municipios en Cundinamarca sino por la gran diversidad de plantas y flores, compuesta por 52 familias y 81 especies entre las que se destacan las orquídeas (Epidendrum Secundum); el Roble (Quercus humboltii), especie forestal nativa y dominante que se encuentra en vía de extinción por la sobre explotación; la Syphocampilus Hispydus, especie endémica que únicamente crece en Cundinamarca; la Meliosma Bogotensis que solo se encuentra en la sabana de Bogotá y la Merinthopidium Vogelii, ilustrada en la Expedición Botánica de José Celestino Mutis, entre otras. Aunado a lo anterior, este corredor ambiental es el hogar de más de 120 especies entre las que se encuentra el emblemático Oso de Anteojos (Tremarctos ornatus), única especie viviente de su género; el Oso Perezoso (Melursus ursinus), gran variedad de reptiles e insectos en su mayoría únicos en la región.*

*La conservación de las especies animales y vegetales, la protección de las áreas de especial importancia ecológica y la preservación y restauración del medio ambiente es imperativa y debe entenderse como una de las estrategias claves para la recuperación integral del Río Bogotá.*

*-* ***Uso racional y adecuado del agua***

*Como elemento integrante y preponderante para conservación y protección de los procesos hidrológicos, ecosistemas y biodiversidad se encuentra el relacionado con el uso eficiente y ahorro del agua. Sobre el tema, la Sala recuerda la Ley 373 de 1997, a través de la cual se busca conservar y proteger el recurso hídrico, la misma se refiere a los diferentes programas dirigidos a la utilización de aguas superficiales, lluvias y subterráneas.*

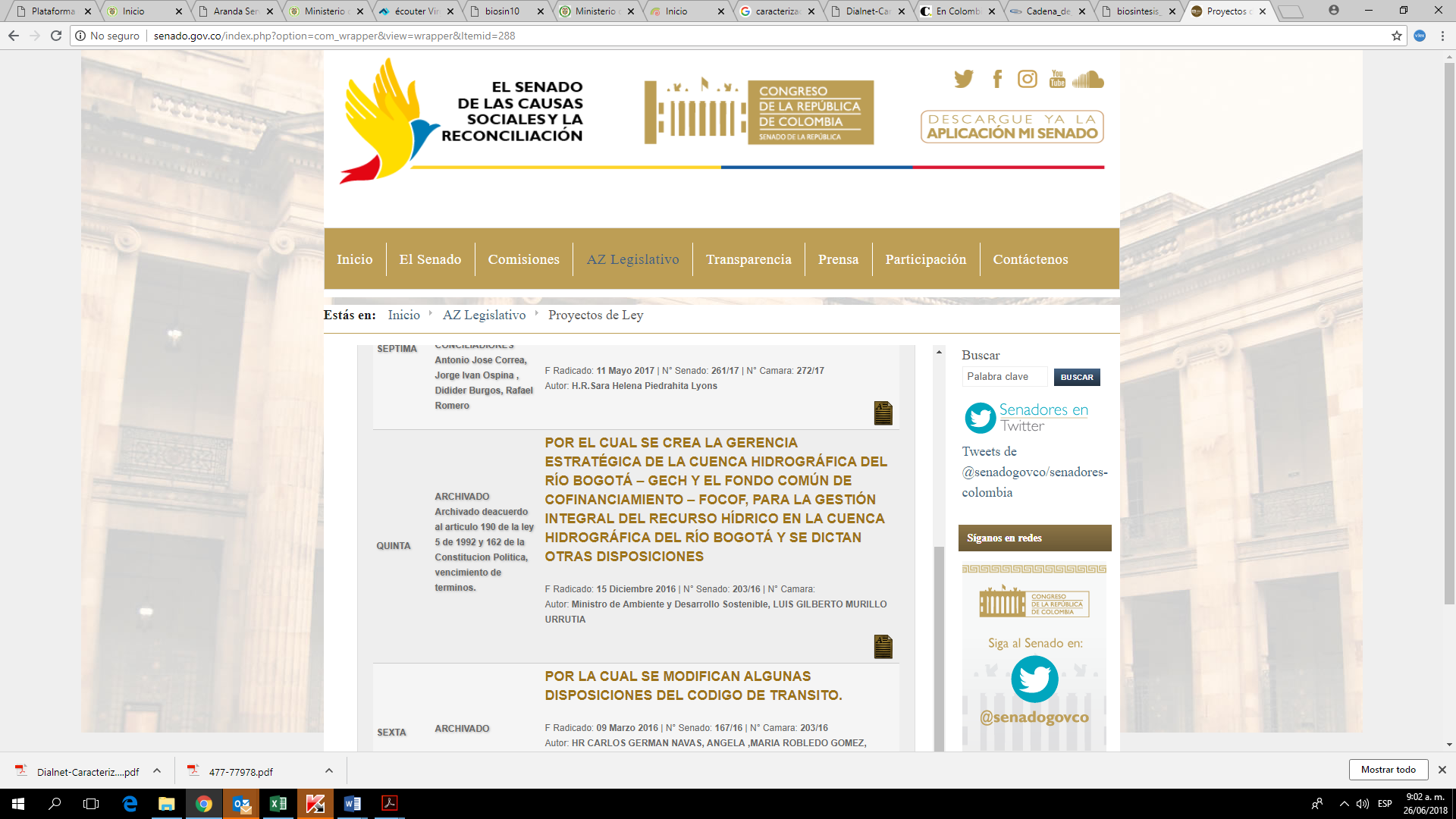
*En efecto, el artículo 1º dispone que todo plan ambiental regional y municipal debe incorporar obligatoriamente un programa para el uso eficiente y ahorro del agua. Se entiende por programa para el uso eficiente y ahorro de agua el conjunto de proyectos y acciones que deben elaborar y adoptar las entidades encargadas de la prestación de los servicios de acueducto, alcantarillado, riego y drenaje, producción hidroeléctrica y demás usuarios del recurso hídrico.*

*Las Corporaciones Autónomas Regionales y demás autoridades ambientales encargadas del manejo, protección y control del recurso hídrico aprobarán la implantación y ejecución de dichos programas en coordinación con otras corporaciones autónomas que compartan las fuentes que abastecen los diferentes usos.*

*El programa de uso eficiente y ahorro de agua deberá estar basado en el diagnóstico de la oferta hídrica de las fuentes de abastecimiento y la demanda de agua, y contener las metas anuales de reducción de pérdidas, las campañas educativas a la comunidad, la utilización de aguas superficiales, lluvias y subterráneas, los incentivos y otros aspectos que se definan. En particular y lo atinente al reúso del agua, dispone que las aguas utilizadas, sean éstas de origen superficial, subterráneo o lluvias, en cualquier actividad que genere afluentes líquidos, deberán ser reutilizadas en actividades primarias y secundarias cuando el proceso técnico y económico así lo amerite y aconseje según el análisis socio-económico y las normas de calidad ambiental.*

Con el fin de dar cumplimiento a esta orden judicial, se realizó la exposición de motivos y el texto del artículo que fue incorporado dentro del proyecto de ley para la creación de la Gerencia estratégica GCH y el fondo de cofinanciamiento FOCOF.

No obstante, luego de haber radicado el proyecto de Ley ante el Congreso, haber solicitado su inclusión para darle el trámite correspondiente como herramienta global de cumplimiento de la sentencia, fue archivada dicha iniciativa.



Es por ello que se acudió también ante Cancillería para realizar el trámite de inscripción del Salto del Tequendama en el marco de la “*Convención del Patrimonio Mundial”* aprobado mediante ley-45-de-1983 *“Por medio de la cual se aprueba la "Convención para la Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural", hecho en París el 23 de noviembre de 1972 y se autoriza al Gobierno Nacional para adherir al mismo.”*

Este trámite se surtió con el objeto de verificar si en el marco de la convención adoptada en 1972 era posible lograr la que el área identificada en la sentencia por el juez constitucional como prioritaria para brindarle una mayor protección podría ser objeto de aplicación de la mencionada ley-45-de-1983 y por ende, surtir el proceso como área de “*Protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural”* de la humanidad.

No obstante, en atención a que dicha distinción comprende unas reglas especiales dentro de las cuales no encuadran las características del área identificada como parte del Salto del Tequendama, no fue posible solicitar dicho reconocimiento.

Sobre el particular se puede consultar el documento “*Directrices Prácticas para la aplicación de la Convención del Patrimonio Mundial”* que se anexa en donde claramente se explican cuáles son las exigencias que debe tener un lugar o área para ser nominando dentro de esta categoría de reconocimiento internacional.

1. **ÁMBITO DE APLICACIÓN DEL RESPECTIVO ACTO Y LOS SUJETOS A QUIENES VA DIRIGIDO**

La Declaratoria como patrimonio natural aplicará para todo el territorio nacional y se encuentra dirigido a las autoridades ambientales y a las entidades territoriales que tienen responsabilidad directa tanto en el cumplimiento de la sentencia como en la recuperación de los ríos, el saneamiento básico, el mejoramiento del medio ambiente, la rehabilitación de las zonas de protección, la preservación de las especies amenazadas identificadas y la optimización de las áreas de manejo especial o interés ambiental declaradas en el área identificada como marco de aplicación de la protección al salto de Tequendama.

1. **VIABILIDAD JURÍDICA**

**3.1. Análisis expreso y detallado de las normas que otorgan la competencia para la expedición del correspondiente acto**

La Constitución Política de Colombia, en su Artículo 80, estableció que: “*El Estado planificará el manejo y aprovechamiento de los recursos naturales, para garantizar su desarrollo sostenible, su conservación, restauración o sustitución. Además, deberá prevenir y controlar los factores de deterioro ambiental, imponer las sanciones legales y exigir la reparación de los daños causados*”.

El proyecto de Decreto se expide con base en la orden No. 4.29. emitida de la Sentencia Ap-25000-23-27-000-2001-90479-01 el veintiocho (28) de marzo de dos mil catorce (2014) por la Sección Primera de la Sala de lo Contencioso Administrativo del Consejo de Estado.

**3.2. La vigencia de la Ley o norma reglamentada o desarrollada**

La orden de cumplimiento de la Sentencia se encuentra vigente y en atención a que se han desarrollado todas las acciones posibles tendientes a lograr la declaratoria, se acude al mucmplimiento de la orden, vía Decreto.

**3.3. Las disposiciones derogadas, subrogadas, modificadas, adicionadas o sustituidas, si alguno de estos efectos se produce con la expedición del respectivo acto.**

El presente proyecto de Decreto no deroga ni modifica ninguna normativa, toda vez que obedece a un criterio de priorización de las áreas ya reconocidas y optimización de los planes de manejo de las áreas identificadas, en la medida en que no existe constitucionalmente una facultad reglamentaria para este tipo de orden judicial de declaratoria “como patrimonio natural” a través de un Decreto.

1. **IMPACTO ECONÓMICO Y** **DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL**

El impacto económico y la disponibilidad presupuestal, estará definida por las autoridades competentes. En este caso, la Corporación Autónoma Regional, las demás carteras Ministeriales y las entidades territoriales, quienes, con fundamento en sus deberes de administración de los recursos, definirán a través de sus instrumentos financieros y en el marco de su competencia, el aprovisionamiento de los recursos necesarios para recuperar y optimizar la prestación de los bienes y servicios a que haya lugar en cada uno de los sistemas de protección ambiental.

Con el proyecto regulatorio no se crean nuevos procedimientos y requerimientos administrativos a la Autoridad Ambiental.

1. **IMPACTO MEDIOAMBIENTAL**

Se espera que, a partir de la expedición del presente Decreto, las entidades y particulares involucrados en la implementación de la sentencia, logren una recuperación progresiva del área identificada por el juez constitucional como parte del Salto del Tequendama y puedan acceder a un recurso hídrico de mejor calidad.

Teniendo en cuenta el comportamiento histórico de las inversiones asociadas a esta labor y su destinación, se espera que el proyecto de decreto repercuta en mayores inversiones ambientales que beneficien a los recursos agua, suelo y aire del área del Salto del Tequendama; las cuales permitirán el fortalecimiento medidas ambientales al interior del área que comprende salto de Tequendama.

Igualmente, se espera que con la expedición de este Decreto, la autoridad ambiental y las entidades territoriales se articulen para lograr la protección del medio ambiente y el desarrollo sostenible de las áreas en cuestión*, “poniendo de presente la premura de desarrollar políticas para el ordenamiento del Distrito de Manejo Integrado, en especial por la relevancia del salto per sé, en vista que esta caída de agua natural y su ecosistema circundante comportan un captador de carbono que garantiza el sistema de equilibrio hídrico y ambiental de la zona”.*

Se espera que con este instrumento normativo, se logre persuadir ala autoridad ambiental para que priorice *“la recuperación de las zonas que dentro del DMI, deban ser consideradas Zona de Preservación, de Producción, de Recuperación para la preservación o de Recuperación para Producción, siendo el objetivo de estas categorías, la delimitación de las áreas específicas para el efectivo ejercicio de las acciones, encaminadas a garantizar la prolongación de los recursos, a la creación de bienes y servicios a partir del aprovechamiento razonado de los mismos, y al restablecimiento de las condiciones de la zona que permitan el desarrollo sostenible de ésta.”*

Por último, se espera *“resaltar la riqueza natural del Salto del Tequendama – Cerro Manjui, que es uno de los patrimonios ambientales más importantes de la región, no solo porque surte de agua a siete municipios en Cundinamarca sino por la gran diversidad de plantas y flores”* que posee.

1. **PUBLICIDAD**

El proyecto de Decreto **“por el cual se declara “patrimonio natural de Colombia” el área del Salto del Tequendama”** , en cumplimiento de lo dispuesto en el numeral 8 del artículo 8 de la Ley 1437 de 2011, fue publicado en el sitio web del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible por el tiempo a que se refiere el Decreto 1081 de 2015, adicionado por el Decreto 1609 de 2015.

Finalmente, y para propósitos de la publicación que debe hacerse en el Diario Oficial, se anexa la propuesta de Decreto “**por el cual se declara “patrimonio natural de Colombia” el área del Salto del Tequendama”**.

1. **IMPACTO REGULATORIO**

El proyecto de decreto no genera nuevos trámites que requieran ser sometidos a consideración previa del Departamento Administrativo de la Función Pública.

1. **MATRIZ DE RESUMEN DE OBSERVACIONES Y COMENTARIOS DE LOS CIUDADANO Y GRUPOS DE INTERES.**
2. **INFORME GLOBAL CON LA EVALUACION POR CATEGORIAS DE LAS OBSERVACIONES Y COMENTARIOS DE LOS CIUDADANOS Y GRUPOS DE INTERES.**

**JAIME ASPRILLA MANYOMA**

Jefe Oficina Jurídica

Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible

Proyectó: Diana Milena Holguin Oficina Asesora Jurídica- Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible

Revisó: Jaime Asprilla Manyoma - Oficina Asesora Jurídica – Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible,

Camilo Rincón Asesor Despacho Ministro– Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible.